



GRAFICA

L'indirizzo è mirato a far acquisire:

- la conoscenza degli elementi costruttivi della forma grafica, nei suoi aspetti espressivi e comunicativi;
- l'applicazione delle corrette procedure nel rapporto progetto-prodotto-contesto, nella comunicazione e nell'editoria;
- la consapevolezza delle radici storiche e i vari ambiti della produzione grafica e pubblicitaria.

ORARIO TRIENNIO GRAFICA

GRAFICA	3°ANNO	4°ANNO	5°ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	3	3	4
Lingua e Cultura Inglese	2	2	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Scienze Naturali	2	2	-
Storia dell'Arte	3	3	3
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2
Religione Cattolica o alt.	1	1	1
Discipline Grafiche Progettuali	6	6	6
Laboratorio di Grafica	6	6	8
Discipline Geometriche	2	2	-
TOTALE ORE	35	35	35

LICEO ARTISTICO

- ARTI FIGURATIVE
- ARCHITETTURA E AMBIENTE
- DESIGN DEI METALLI ORIFICERIA E CORALLO
- SCENOGRAFIA
- GRAFICA
- AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

OPENDAY 2023/24

- 2 e 16** Dicembre ore 9 - 13
- 12** Gennaio ore 16 - 18
- 21** Gennaio ore 10 - 12

SEDE CENTRALE

Largo Mineo 4 - 90145 Palermo - tel. 091 6822774

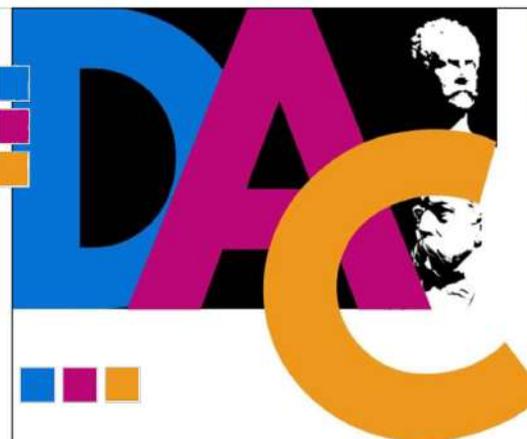
ALTRE SEDI

Via Vivaldi 58 - tel. 091 6827064

Viale Michelangelo 1180 - tel. 091 220754

SEGRETERIA STUDENTI (Sede Centrale)

lunedì e venerdì dalle 11.00 alle 12.30
mercoledì dalle 15.00 alle 16.30



Istituto Istruzione Secondaria Superiore

DAMIANI ALMEYDA CRISPI

DOVE I SOGNI DIVENTANO PROFESSIONE

PIANO DI STUDI
LICEO ARTISTICO



AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE

LABORATORI

I laboratori sono attivi in funzione della necessità e degli interessi affinché possano approfondire alcune esperienze e acquisire competenze in ambiti specifici: Calcografia di Incisione - Restauro - Ceramica - Fotografia - Informatica - Grafica - Scenografia - Moda
Nuovi laboratori: Environment Artist; Animazione 3D; 3D Artist; Restauro.

ORARIO BIENNIO

BIENNIO COMUNE	1°ANNO	2°ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	3	3
Lingua e Cultura Straniera	2	2
Storia e Geografia	2	2
Matematica	3	3
Scienze Naturali	2	2
Storia dell'Arte	3	3
Scienze Motorie e Sportive	2	2
Religione Cattolica o alt.	1	1
Discipline Geometriche	4	4
Discipline Plastiche	4	4
Discipline Pittoriche	6	6
Laboratorio Artistico	2	2
TOTALE ORE	34	34



L'indirizzo è mirato a far acquisire:

- i principi della percezione visiva e della composizione e costruzione della forma;
- la conoscenza e l'applicazione dei processi progettuali e delle diverse tecniche pittoriche e scultoree;
- la conoscenza della storia dell'arte antica, Moderna e contemporanea come punto per lo sviluppo di nuove idee.

ORARIO TRIENNIO ARTI FIGURATIVE

ARTI FIGURATIVE	3°ANNO	4°ANNO	5°ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	3	3	4
Lingua e Cultura Inglese	2	2	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Chimica	2	2	-
Storia dell'Arte	3	3	3
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2
Religione Cattolica o alt.	1	1	1
Disc. Pittoriche e Plastiche	6	6	6
Lab. Discipline Pittoriche	3	3	5
Lab. Discipline Plastiche	3	3	3
Discipline Geometriche	2	2	-
TOTALE ORE	35	35	35

L'indirizzo è mirato a far acquisire:

- la conoscenza degli elementi costruttivi dell'architettura;
- una metodologia progettuale come metodo di rappresentazione;
- la storia dell'architettura, con particolare riferimento all'architettura moderna, come fondamento della progettazione.

ORARIO TRIENNIO ARCHITETTURA

ARCHITETTURA	3°ANNO	4°ANNO	5°ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	3	3	4
Lingua e Cultura Inglese	2	2	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Chimica	2	2	-
Storia dell'Arte	3	3	3
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2
Religione Cattolica o alt.	1	1	1
Lab. di Architettura	5	5	8
Discipline Pittoriche	2	2	-
Discipline Plastiche	2	2	-
Disc. Progettuali Architettoniche	5	5	6
TOTALE ORE	35	35	35

L'indirizzo è mirato a far acquisire:

- la conoscenza degli elementi costruttivi dell'allestimento scenico, dello spettacolo, del teatro e del cinema;
- i principi della percezione visiva e della composizione dello spazio scenico;
- la conoscenza delle radici storiche nella realizzazione delle composizioni scenografiche.

ORARIO TRIENNIO SCENOGRAFIA

SCENOGRAFIA	3°ANNO	4°ANNO	5°ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	3	3	4
Lingua e Cultura Inglese	2	2	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Chimica	2	2	-
Storia dell'Arte	3	3	3
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2
Religione Cattolica o alt.	1	1	1
Disc. Geom. e Scenotecniche	2	2	2
Lab. di Scenografia	6	6	6
Disc. Progettuali Scenografiche	6	6	6
Discipline Geometriche	2	2	-
TOTALE ORE	35	35	35

L'indirizzo è mirato a far acquisire:

- la conoscenza delle procedure necessarie alla progettazione di prodotti di design e di arte applicata;
- approfondire lo studio delle tecniche informatiche e grafiche finalizzate all'elaborazione progettuale;
- la capacità di analizzare e rielaborare prodotti di design antichi, moderni e contemporanei individuando nuove soluzioni formali.

ORARIO TRIENNIO DESIGN

DESIGN	3°ANNO	4°ANNO	5°ANNO
Lingua e Letteratura Italiana	3	3	4
Lingua e Cultura Inglese	2	2	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Chimica	2	2	-
Storia dell'Arte	3	3	3
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2
Religione Cattolica o alt.	1	1	1
Lab. di Design del Gioiello	5	5	8
Disc. Prog. Design del Gioiello	5	5	6
Discipline Pittoriche	2	2	-
Discipline Geometriche	2	2	-
TOTALE ORE	35	35	35